

Принято

педагогическим советом от 21.08.2022г. №1



Утверждаю:

Директор МБОУ «Репьевская СОШ»

Рысина И.В.

МБОУ

«РЕПЬЕВСКАЯ
«СОШ»»

21 августа 2022 год.

АДАптированная образовательная программа дошкольного
образования,
разработанная в соответствии с индивидуальной
программой реабилитации ребенка-инвалида
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Репьевская средняя общеобразовательная школа»
дошкольная группа «Теремок»

Принято
педагогическим советом от _____

Утверждаю:
Директор МБОУ «Репьевская СОШ»
_____ Рысина И.В.

«_____» _____ 2022 год.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ,
РАЗРАБОТАННАЯ В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИВИДУАЛЬНОЙ
ПРОГРАММОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ РЕБЕНКА-ИНВАЛИДА
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Репьевская средняя общеобразовательная школа»
дошкольная группа «Теремок»**

Содержание

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи образовательной программы	3
1.3 Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4 Психолого-педагогическая характеристика ребёнка	6
1.5 Планируемые результаты освоения программы	8

II. Содержательный раздел

1 План коррекционно-развивающей работы по физической культуре по развитию способности к передвижению	9
2 План коррекционно-развивающей работы музыкального развития и способности к передвижению	10
3 План коррекционно-развивающей работы воспитателя по развитию способности к передвижению	11
4. План коррекционно-развивающей работы воспитателя по развитию способности к общению	18
5.План коррекционно-развивающей работы по развитию музыки способности к общению	19
6.План коррекционно-развивающей работы по физической культуре по развитию способности к общению	20
7.План коррекционно-развивающей работы воспитателя по формированию способности к самообслуживанию.	21
8.План коррекционно-развивающей работы по музыкальной и физической культуре по формированию способности к самообслуживанию.	25
9.План коррекционно-развивающей работы воспитателя по формированию способности к контролю за своим поведением	26
10. План коррекционно-развивающей работы по музыкальной и физической культуре по формированию способности к контролю за своим поведением.	27
11. Формы, методы и приемы реализации Программы	28
12. Взаимодействие с семьей по реализации Программы	29
13. Изучение ребёнка с ДЦП	30

3. Организационный раздел

3.1 Расписание индивидуальных занятий по реализации Программы	30
3.2 Индивидуальный учебный план по основным коррекционным направлениям	31
3.3 Психолого-педагогические условия реализации Программы	31
3.4 Материально-техническое обеспечение Программы	32
3.5 Методическое обеспечение программы	32
4. Заключение и рекомендации	39

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа по развитию ребёнка инвалида среднего дошкольного возраста с ДЦП разработана в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС ДО), индивидуальной программой реабилитации ребёнка-инвалида, в соответствии с образовательной программой МБОУ «Репьевская средняя общеобразовательная школа» дошкольной группы «Теремок».

Адаптированная образовательная программа по развитию ребёнка - инвалида обеспечивает развитие ребёнка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная программа предназначена для специалистов МБОУ «Репьевская средняя общеобразовательная школа» дошкольная группа «Теремок», работающих с ребёнком – инвалидом с диагнозом ДЦП.

В зависимости от уровня сформированности способности к самостоятельному передвижению ребёнок получает помощь в группе общеразвивающей направленности.

При составлении программы авторы опирались на работы отечественных учёных (Ашмарин Б.А., Блинов Н.Г., Игишева Л.Н., Гобик М.А., Гогонов Е.Н., Мартъенов Б.Н., Гужаловский А.А., Кофман П.К., Новиков А.Д.) Отобранный материал и разработанные рекомендации наиболее эффективны для развития способности самостоятельно перемещаться в пространстве, развития координационных способностей организма, сохранять равновесие тела при передвижении, в покое и при перемене положения тела.

Программа содержит краткую психолого-педагогическую характеристику ребёнка, рекомендации по организации работы по развитию способности к общению.

Адаптированная образовательная программа Федоровой Елизаветы направлена на преодоление ограничений жизнедеятельности: развитие способности к передвижению, развития координационных способностей организма.

Сроки реализации адаптированной образовательной программы: 01.09.2021-29.05.2023 годы.

Адаптированную образовательную программу реализуют все специалисты дошкольного учреждения: воспитатель Волкова Н.Н., педагог-психолог, а также родители ребёнка.

1.2. Цель и задачи адаптированной образовательной программы

Цель: содействовать социализации ребёнка в среде сверстников за счёт развития способности к передвижению, развития координационных способностей организма.

Задачи:

1. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
2. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
3. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
4. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
5. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Улучшать способность согласовывать движения различными частями тела Развитие координации движений не ведущей конечности. Развивать способность соразмерять движения по пространственным, временным и силовым параметрам.

6. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

1.3. Принципы и подходы к формированию АОП

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Научные подходы:

Системно-деятельностный подход (А.Н. Леонтьев) Развитие координационных способностей организма необходимо формировать в системе разных форм деятельности и прежде всего в той, которая является ведущей для данного возраста.

Индивидуальный подход к ребёнку. При организации процесса обучения наиболее целесообразной является индивидуальная форма проведения занятий. Необходимо учитывать характер соматического состояния и особенности поведения каждого ребёнка, в зависимости от которых подбирается индивидуальное количество упражнений.

При воспитании координационных способностей используются следующие основные методические подходы.

1. Обучение новым разнообразным движениям с постепенным увеличением их координационной сложности. Этот подход широко используется в базовом физическом воспитании, а также на первых этапах спортивного совершенствования. Осваивая новые упражнения, занимающиеся не только пополняют свой двигательный опыт, но и развивают способность образовывать новые формы координации движений. Обладая большим двигательным опытом (запасом двигательных навыков), человек легче и быстрее справляется с неожиданно возникшей двигательной задачей.

Прекращение обучения новым разнообразным движениям неизбежно снизит способность к их освоению и тем самым затормозит развитие координационных способностей.

2. Воспитание способности перестраивать двигательную деятельность в условиях внезапно меняющейся обстановки. Этот методический подход также находит большое применение в базовом физическом воспитании, а также в игровых видах спорта.

3. Преодоление нерациональной мышечной напряженности. Дело в том, что излишняя напряженность мышц (неполное расслабление в нужные моменты выполнения упражнений) вызывает определенную дискоординацию движений, что приводит к снижению проявления силы и быстроты, искажению техники и преждевременному утомлению.

Мышечная напряженность проявляется в двух формах (тонической и координационной).

1. Тоническая напряженность (повышен тонус мышц в состоянии покоя). Этот вид напряженности часто возникает при значительном мышечном утомлении и может быть стойким. Для ее снятия целесообразно использовать:

- а) упражнения в растягивании, преимущественно динамического характера;
- б) разнообразные маховые движения конечностями в расслабленном состоянии;
- в) плавание;
- г) массаж, сауна, тепловые процедуры.

2. Координационная напряженность (неполное расслабление мышц в процессе работы или их замедленный переход в фазу расслабления).

Для преодоления координационной напряженности целесообразно использовать следующие приемы:

- а) в процессе физического воспитания у занимающихся необходимо сформировать и систематически актуализировать осознанную установку на расслабление в нужные моменты. Фактически расслабляющие моменты должны войти в структуру всех изучаемых движений и этому надо специально обучать. Это во многом предупредит появление ненужной напряженности;
- б) применять на занятиях специальные упражнения на расслабление, чтобы сформировать у занимающихся четкое представление о напряженных и расслабленных состояниях мышечных групп. Этому способствуют такие упражнения, как сочетание расслабления одних мышечных групп с напряжением других; контролируемый переход мышечной группы от напряжения к расслаблению; выполнение движений с установкой на про чувствование полного расслабления и др.

Для развития координационных способностей в физическом воспитании и спорте используются следующие методы:

- 1) стандартно-повторного упражнения;
- 2) вариативного упражнения;
- 3) игровой;
- 4) соревновательный.

При разучивании новых достаточно сложных двигательных действий применяют стандартно-повторный метод, так как овладеть такими движениями можно только после большого количества их повторений в относительно стандартных условиях.

Метод вариативного упражнения со многими его разновидностями имеет более широкое применение. Его подразделяют на два подметода — со строгой и нестрогой регламентацией вариативности действий и условий выполнения. К первому относятся следующие разновидности методических приемов:

- строго заданное варьирование отдельных характеристик или всего освоенного двигательного действия (изменение силовых параметров, например прыжки в длину или вверх с места в полную силу, в полсилы; изменение скорости по предварительному заданию и внезапному сигналу темпа движений и пр.);
- изменение исходных и конечных положений (бег из положения приседа, упора лежа; выполнение упражнений с мячом из исходного положения: стоя, сидя, в приседе; варьировании- выполнение упражнений с исключением зрительного контроля — в специальных очках или с закрытыми глазами (например, упражнения в равновесии, ведение мяча и броски в кольцо).

Методические приемы не строго регламентированного варьирования связаны с использованием необычных условий естественной среды (бег, передвижение на лыжах по пересеченной местности), преодоление произвольными способами полосы препятствий, отработка индивидуальных и групповых атакующих технико-тактических действий в условиях не строго регламентированного взаимодействия партнеров. Эффективным методом воспитания координационных способностей является игровой метод с дополнительными заданиями и без них, предусматривающий выполнение упражнений либо в ограниченное время, либо в определенных условиях, либо определенными двигательными

действиями и т.п. Соревновательный метод используется лишь в тех случаях, когда занимающиеся достаточно физически и координационно подготовлены в предлагаемом для состязания упражнении. Его нельзя применять в случае, если занимающиеся еще недостаточно готовы к выполнению координационных упражнений. Игровой метод без дополнительных заданий характеризуется тем, что возникающие двигательные задачи занимающийся должен решать самостоятельно, опираясь на собственный анализ сложившейся ситуации.

Условия эффективного обучения ребёнка с ДЦП.

Продолжать развивать интерес к двигательной активности;

Продолжать развивать координационные способности в разных видах деятельности;

Активизировать развитие психофизических качеств (ловкость, сила, выносливость, гибкость), умения ориентироваться в пространстве, конечных положений — бросок мяча вверх из исходного положения стоя — ловля сидя и наоборот);

- изменение способов выполнения действия (бег лицом вперед, спиной, боком по направлению движения, прыжки в длину или глубину, стоя спиной или боком по направлению прыжка и т.п.);

- «зеркальное» выполнение упражнений (смена толчковой и маховой ноги в прыжках в высоту и длину с разбега, метание спортивных снарядов «не ведущей» рукой и т.п.);

- выполнение освоенных двигательных действий после воз действия на вестибулярный аппарат (например, упражнения в равновесии сразу после вращений, кувырков);

1.4. Психолого-педагогическая характеристика ребёнка с ДЦП

Общие сведения о ребёнке:

Ф.И. ребёнка: Федорова Елизавета

Дата рождения: 01.09.2016

Диагноз: ДЦП

Возрастная группа: старшая

Категория «ребёнок-инвалид» установлена 17.04.2020

1. Детский сад посещает ребёнок – инвалид с 01.10.2021

имеет 2 группу здоровья.

Сведения о состоянии здоровья - редко болеет, хронических заболеваний нет.

Особенности функционирования нервной системы - быстро утомляемая.

Проявление личностных качеств в поведении ребенка:

Интересы направлены на учебную деятельность, на трудовую деятельность, на художественно-эстетическую деятельность.

Отношение к делу: не проявляет активности в общественной жизни, но поручения выполняет, редко охотно берётся за работу, в большинстве случаев хорошо и в срок выполняет порученную ему, стараясь выполнить её хорошо, всегда хорошо и в назначенный срок выполняет любое порученное дело, почти всегда проявляет должное уважение к другим людям

Отношение к себе:

скромна, но иногда сама рассказывает товарищам о всех своих действенных достижениях, достоинствах.

Уверенность в себе:

часто при выполнении заданий, поручений просит помощи, поддержки других, даже если сама может справиться.

Самокритичность:

В большинстве случаев правильно реагирует на справедливую критику, прислушивается к добрым советам.

Волевые качества личности:

иногда колеблется перед ответственным решением.

Самообладание:

как правило, умеет справиться со своими эмоциями. Случаи противоположного характера единичны.

Авторитет в группе: пользуется авторитетом только у части детей.

Симпатия: в группе пользуется симпатией у отдельных ребят.

Особенности психических процессов и эмоции.

Внимание:

достаточно внимательно слушает объяснение педагога. Отвлекается редко, иногда встречаются ошибки из-за невнимательности.

Память:

при заучивании может запомнить лишь то, в чём предварительно разбирается, что поняла.

Мышление:

удовлетворительно принимает материал после объяснения воспитателя, решает задачи в среднем темпе, обычно собственных оригинальных решений не предлагает.

Эмоциональная уравновешенность:

обычно эмоционально живо реагирует на жизненные явления, но редко что её может взволновать глубоко.

Общий эмоциональный тонус:

Оживлена, активна только в некоторых сферах садовой жизни.

Эмоциональная уравновешенность:

обычно спокойна, эмоциональные вспышки очень редки.

Ребёнку присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесным инструкциям. Затруднения проявляются при удержании равновесия (возникает общее напряжение, покачивание туловища, балансирование и сходжение с места). Наблюдается низкое качество выполнения движений, нарушение их порядка и количества.

У ребёнка недостаточно сформирована мелкая моторика рук. Это прослеживается при работе с ножницами, при раскрашивании карандашами (оставляет пробелы, выходит за края контуров). То есть наблюдается недостаточная координация пальцев, кисти руки.

Исходя из того, что основной целью дошкольной группы, является социализация ребенка в обществе, которая в свою очередь невозможна в реализации без эффективной организации деятельности всех участников образовательных отношений, проанализировав опыт работы в данном направлении, нами был выбран индивидуальный маршрут развития, разработанный МО педагогов.

1.5. Планируемые результаты освоения АОП

У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Улучшена способность согласовывать движения различными частями тела.

Он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Развита координация движений и ориентировка в пространстве.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2 Содержательный раздел

Условия реализации индивидуального маршрута развития ребёнка

специалист
Сельский фельдшер

Формы работы с ребенком
Обеспечение профилактических мероприятий и назначений врача, мониторинг здоровья ребенка, контроль за психофизическим состоянием

Формы работы с родителями
Предоставление информации о здоровье ребенка,
консультативная помощь.
Санитарно-профилактическая деятельность.

Педагоги

Реализация программы индивидуальной помощи в развитии ребенка, создание адекватных для данного ребенка условий развития, коррекционная работа по ориентированию в пространстве в режимные моменты и в совместной образовательной деятельности
Показ практической деятельности с детьми,
информирование о результатах развития

Консультативная работа,
Предоставление консультативной и методической помощи через сайт ДОУ

Анкетирование родителей во взаимодействии с воспитателями
анализ социальных отношений в семье ребенка,
материальных и жилищных условий обучающегося,
воспитанника

2.1 План коррекционно-развивающей работы по физической культуре по развитию способности к передвижению.

Цель: развитие координационных способностей во взаимодействии со взрослым и сверстником в процессе двигательной деятельности.

Основная форма работы: занятия по физической культуре

содержание	Формы организации	Сроки реализации
Развитие и тренировка функциональных возможностей кистей и пальцев рук (развивать крупную и мелкую моторику).	Индивидуально Подгрупповая	В течение года
Развивать гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и силу, а также равновесие и координацию движений.	Индивидуально Совместная деятельность Групповая Подгрупповая	В течение года
Воспитывать желание участвовать в организованных формах работы по физической культуре совместно с родителями и детьми.	Индивидуально Совместная деятельность Групповая Подгрупповая	В течение года
Сохранение устойчивого положения в условиях разнообразных движений и поз.	Индивидуальная Подгрупповая	
Развивать ориентационные, дифференцированные, ритмические способности.	Индивидуально Совместная деятельность Групповая Подгрупповая	

Планируемый результат освоения Программы:

Имеет представление о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;
Умеет выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки; выполнять комплексы упражнений и физкультминутки, направленных на развитие и укрепление мелкой моторики.

Сформирован навык систематического наблюдения за своим физическим состоянием, установка на безопасный, здоровый образ жизни, желание участвовать в соревнованиях.

2.2 План коррекционно-развивающей работы музыкального развития и способности к передвижению.

Цель: Развитие крупной моторики рук и ног, координации движения и мышечной памяти в танцевально-ритмических движениях.

Способствовать умению выразительно и ритмично двигаться, способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности, учить придумывать движения, учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Основная форма работы: занятия по музыкальному развитию.

Способствовать умению выразительно и ритмично двигаться	Совместная деятельность Групповая	В течение года
В течение года		
Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности	Индивидуально Совместная деятельность Групповая	В течение года
Учить придумывать движения	Индивидуально Совместная деятельность Групповая	В течение года
Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов	Индивидуально Совместная деятельность Групповая	В течение года

Планируемый результат освоения Программы:

умеет выразительно и ритмично двигаться;

активно участвует в музыкально-ритмических постановках, самостоятельно придумывает ритмические движения и способ передачи музыкальных образов.

3. План коррекционно-развивающей работы воспитателя по формированию способности к передвижению.

Цель: Овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность посредством упражнений, направленных на развитие и укрепление мелкой моторики, координации движений, ловкости, мышечной памяти, соревновательного духа.

Основная форма работы: совместная деятельность со взрослым, детьми и как часть занятий.

Содержание	Формы организации	Сроки реализации
<p>Тема «Детский сад и игрушки»</p> <ol style="list-style-type: none">1. Пальчиковая гимнастика: «Дружба», «В гости к пальчику большому», «Шарик».2. «Фигурки из палочек» (качели).3. Игра с горохом или бобами (выложить игрушку, кольцо, кубик).4. Ласковая игра для пальчиков «Чудесный мешочек» (выбрать на ощупь из 3 игрушек одну нужную).5. «Дорисуй узор» <p>Тема «Ягоды»</p> <ol style="list-style-type: none">1. Пальчиковая гимнастика: «Здравствуй», «Травка», «Этот пальчик»2. "Фигурка из палочек " (корзинка для ягод).3. Игра с камушками (выложить ягоды по контуру).4. Ниткография (полянка).5. Дорисуй узор. <p>Тема «Грибы2</p> <ol style="list-style-type: none">1. Пальчиковая гимнастика: «Корзинка», «За грибами»2. Фигурки из палочек (выложить гриб и пенёк).3. Игра с перловкой (грибы).4. Ласковая игра для пальчиков «Чудесный мешочек, найти грибок среди других предметов».5. Рисунок по образу из лёгких геом. фигур.6. Дорисуй узор. <p>Тема «Овощи»</p> <ol style="list-style-type: none">1. Пальчиковая гимнастика: «Засолка капусты»2. Фигурки из палочек (машина везёт урожай с полей).3. Игра с красной фасолью (выложить свеклу).4. Игра с теннисным мячиком, удерживание между пальцами.5. Дорисуй узор.	<p>Индивидуально</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>сентябрь</p>
<p>Тема «Перелётные птицы»</p> <ol style="list-style-type: none">1. Пальчиковая гимнастика: «Птичек стая», «Скворечник», «Птенчики в гнезде»	<p>Индивидуально</p> <p>Совместная</p>	<p>октябрь</p>

<p>2. Фигурки из веточек (стайки птиц)</p> <p>3. Игра с бабами и горохом (с закрытыми глазами рассортировать бабы и горох).</p> <p>4. «Узнай меня!» (соединить точки одной линией), «Лебедь»</p> <p>5. Дорисуй узор</p> <p>Тема «Домашние птицы»</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Утята», «Гусь», «Петушок», «Курочка».</p> <p>2. Работа с гуашью [желтой гуашью кончиками пальцев раскрасить цыплят, скомкать бумагу в маленькие комочки - корм]</p> <p>3. Игра с рисом: (обвести утенка по контуру и выложить его рисом)</p> <p>4. Самомассаж гранеными карандашами</p> <p>5. Дорисуй узор.</p> <p>Тема «Почта» («Профессии»)</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Гости», «Почтовый ящик»</p> <p>2. Фигурки из палочек (конверт).</p> <p>3. Работа с гуашью (кончиком пальцев нарисовать открытку).</p> <p>4. Художественный труд (конверт)</p> <p>5. Дорисуй узор.</p> <p>Тема: «Осень»</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики» «Грабли»</p> <p>2. Фигурки из палочек</p> <p>3. Обрывание (форма листьев различных деревьев)</p> <p>4. Самомассаж с шариками.</p> <p>5. Ниткография (осенние деревья).</p> <p>6. Дорисуй узор.</p>	<p>деятельность</p>	
<p>Тема «Семья»</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Кто приехал»</p> <p>2. Фигурки из палочек (рожица, очки).</p> <p>3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать весёлого человека.)</p> <p>4. Бусы в подарок маме из комков бумаги.</p> <p>5. Игра «Пианино».</p> <p>6. Дорисуй узор.</p> <p>Тема «Наш район»</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Газон засох», «Колодец»</p>	<p>Индивидуально</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>ноябрь</p>

<p>2. Фигурки из палочек (башня, дом) 3. Фигурки из веток (здание детского сада, план группы) 4. Работа с камушками (дорога и машины) 5. Самомассаж с гранёными карандашами. 6. Дорисуй узор.</p> <p>Тема «Наша Родина»</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Здравствуй», «Обогрей» 2. Фигурки из палочек (солнце). 3. Работа с пшеном (выложить по контуру рисунок) 4. Игра (при помощи палочки с закрытыми глазами определить предмет) 5. Панно из мозаики по мотивам русской народной росписи. 6. Дорисуй узор.</p> <p>Тема «Зима»</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Погреемся», «Лёд», «Мороз» 2. Игра: «Разложи льдинки по формочкам» 3. Работа с ватой (снежные сугробы) 4. Работа с тонкими бумажными полосками (снежинка по образу меньшего размера). 5. Дорисуй узор.</p>		
<p>Тема «Зимующие птицы»</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Голуби», «Воробьи» 2. Работа с мелкими геометрическими фигурами (птичка) 3. Обрывание (украсить снегиря мелкими кусочками) 4. Ниткография (зимний лес) 5. Дорисуй узор.</p> <p>Тема «Зимние забавы»</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Снежный ком», «Снеговик» 2. Фигурки из палочек (санки) 3. Работа с рисом (зимний пейзаж) 4. Самомассаж с шарами. 5. Дорисуй узор.</p> <p>Тема «Новый год»</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика: «Праздник», «Ёлочка» 2. Фигурки из палочек (Ёлочка) 3. Обрывание (игрушки для ёлочки) 4. Мозаика из ёлочных и сосновых иголок.</p>	<p>Индивидуально</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>декабрь</p>

<p>5. Дорисуй картинку.</p> <p>Тема «Посуда и пища»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Шалун», «Мы посуду мыли» 2. Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка) 3. Ласковые пальчики «Чудесный мешочек» 4. Игра с рисом (из большой посуды в несколько мал.) 5. Игра с горохом (выложить любую чайную посуду) 6. Дорисуй узор. <p>Январь</p> <p>Тема «Одежда и обувь»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "варежки, сапожки, крючки" 2. Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками. 3. Работа со шнуровками. 4. Растягивание резинки (держа пальчиками за концы) 5. Работа с бросовым материалом (украсить одежду, обувь) 6. Плетение узора из разноцветных шнурков. 7. Дорисуй узор. <p>Тема «Домашние животные»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Повстречались», «Лошадки», «Овечки», «Собака», «Кошка», «Коза» 2. Фигурки из палочек (киска) 3. Работа с перловкой (телёнка по контуру) 4. Работа со штампами 5. Дорисуй узор. <p>Тема «Дикие животные»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Наш лужок», «Ёжик» 2. Фигурки из палочек (ёжик) 3. Ниткография. 4. Самомассаж с гранёным карандашом. 5. Дорисуй узор. 	<p>Индивидуально</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>январь</p>
<p>Тема «Животные жарких стран»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Черепашка», «Слон» 2. Работа с камушками (слон по контуру) 3. Обведи рисунок по линии, не отрывая карандаш от бумаги. 4. Работа с бросовым материалом (любимое животное) 5. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур 	<p>Индивидуально</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>февраль</p>

Тема «Защитники отечества»

1. Пальчиковая гимнастика: «Солдаты», «Бойцы-молодцы»
2. Фигурки из палочек (танк, самолёт).
3. Работа с рисом (салют на синем картоне)
4. Конкурс «Кто больше узелков завяжет на верёвке»
5. Штампуют пальчиком (дорисовать образ)
6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

Тема «Рыбы»

1. Пальчиковая гимнастика: «Рыбки»
2. Фигурки из палочек (рыбка, ракушка).
3. Работа с цветными шерстяными нитками (аквариум)
4. Работа со штампами (превращение в рыбку)
5. Работа с манкой (шторм)
6. Ниткография (волны)
7. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

Тема «Весна»

1. Пальчиковая гимнастика: «Весенний дождик»
2. Работа с бумагой (скатывание) «Дождик, лей»
3. Работа со штампами (наполним тучку дождиком)
4. Ниткография (краски весны)
5. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

Тема «Мамин праздник»

1. Пальчиковая гимнастика: «Мамочка, тюльпан»
2. Фигурка из палочек (цветок для мамы)
3. Плетение (бант на коробку)
4. Обрывание (план)
5. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур

Тема «Строительные профессии»

1. Пальчиковая гимнастика: «Маляры, дом на горке»
2. Фигурки из палочек (дом и ворота)
3. Игра (загадать загадки, выложить отгадки по образцу)
4. Самомассаж с шариками.
5. Работа с трафаретами.
6. Дорисуй узор и раскрась не выходя за края

Тема «Школа и библиотека»

1. Пальчиковая гимнастика: «Мы писали, колокольчик»

Индивидуально

Совместная
деятельность

март

<ol style="list-style-type: none"> 2. Фигурки из палочек (тетрадь, карандаш) 3. Графический диктант 4. Игра (с закрытыми глазами выстроить матрёшек подряд) 5. Выложить буквы и цифры горохом. 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур. 		
<p>Тема «Космос»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Игра ладонями, Комета» 2. Фигурки из палочек (звёздочка, ракета) 3. Выложить отгадки на загадки камушками (ракета, небо) 4. Обрывание (звёзды на тёмно-синем небе) 5. Работа с рисом 6. Дорисуй узор <p>Тема «Мебель»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Стул, стол» 2. Фигурки из палочек 3. Работа с рисом и горохом 4. Упражнения с грецкими орехами (катание между ладонями) 5. Игра (с закрытыми глазами среди нескольких мягких игрушек выбрать 2 одинаковые) 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур. <p>Тема «Бытовые приборы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Телевизор, часы, пылесос» 2. Фигурки из палочек (газовая плита, телевизор) 3. Игра с волчками (конкурс) 4. попади в цель (скомкать газету, забрасывать в кольцо) 5. Наматывание клубочков от центра или края по часовой стрелке и против неё. 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур. <p>Тема «Откуда хлеб пришёл?»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Хлебушек, пекарь» 2. Фигурки из палочек (мельница) 3. Ниткография (колоски) 4. Работа с пшеном (хлеб) 5. Самомассаж с гранёным карандашом. 6. Тестоластика (крендельки) 7. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур. 	<p>Индивидуально</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>апрель</p>

<p>Тема «Цветы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: Цветки, мак, хризантемы 2. Фигурки из палочек (кактус, ваза) 3. Обвести рисунок по точкам (тюльпан) 4. Работа с тычками (полевые цветы) 5. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за края. <p>Тема «День победы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Салют», «Солдаты» 2. Фигурки из палочек (танк, флажок) 3. Ниткография (вечный огонь) 4. Работа с катушками (памятник павшим солдатам) 5. Дорисуй картинку в зеркальном отражении <p>Тема «Насекомые»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Божьи коровки», «Осы», «Паук», «Бабочка», «Сороконожка» 2. Фигурки из палочек (бабочка, жук) 3. Обвести рисунок по точкам (комар) 4. Логическая цепочка со штампом 5. Ниткография (бабочка) 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур. <p>Тема «Каникулы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: «Веселые ребята», «Качели», «Пальчики отдыхают» 2. Фигурки из палочек (карусель) 3. Пейзаж на манке (где я буду отдыхать) 4. Дорисуй узор в зеркальном отражении 	<p>Индивидуально</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>май</p>
--	---	------------

Планируемые результаты:

Проявляет самостоятельность в организации здоровьесберегающей жизнедеятельности посредством спортивных упражнений, дидактических игр-упражнений.

Произошло укрепление мелкой моторики рук, мышечной памяти, ловкости и координации движений рук, ориентировки на листе бумаги и в пространстве группы.

4. План коррекционно-развивающей работы воспитателя по развитию способности к общению.

Цель: способствовать развитию речи как средства общения. Создавать условия для мотивированного речевого общения с детьми в процессе практической деятельности, способности взаимодействовать с окружающими людьми, используя любые формы общения.

Содержание работы	Формы организации	Сроки	Отметка о выполнении
Преодоление стереотипного процессуального характера игровых действий, в самостоятельных играх помочь ребенку во взаимодействии и налаживании контактов со сверстниками посредством речи.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	
Развивать самостоятельность, инициативу, навыки саморегуляции в процессе общения со взрослыми и сверстниками.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	
Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать с ними.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	
Формировать образцы обращения к взрослым и сверстникам, выражать слова благодарности.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	
Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового общения.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	
Стимулировать речевое взаимодействие в процессе самообслуживания, формирования элементарных навыков личной гигиены.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	
Обогащать словарь ребенка существительными, глаголами противоположными по значению, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	
Во время игровых инсценировок учить повторять несложные фразы, помогать драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	

Давать возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	
Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателями.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	

Планируемые результаты освоения Программы

Проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желает общаться с помощью слова.

Понимает и выполняет словесные инструкции.

Выполняет отдельные ролевые действия, сопровождает их речью, участвует в разыгрывании сюжета.

Соблюдает в игре элементарные правила.

Осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры.

Проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать..

Ориентируется на просьбы и требования взрослого.

Выполняет поручения.

Отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи.

Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.

5. План коррекционно-развивающей работы по развитию музыкальной способности к общению.

Цель: развитие инициативной речи ребенка во взаимодействии со взрослыми и другими детьми в процессе музыкально-творческой деятельности.

Содержание работы	Формы организации	Сроки	Отметка о выполнении
Стимулировать речевую активность в процессе формирования восприятия музыки, ее образного восприятия.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	
Развитие диалогической формы речи через вовлечение в разговор во время восприятия музыки, рассматривание картин, музыкальных инструментов.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	
Формировать артикуляционную моторику, дикцию речи. Формировать правильное речевое дыхание.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	Сентябрь-ноябрь	
Передавать содержание песни с помощью речи, эмоций, мимики.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	Март-май	
Формировать навык составления элементарных	Индивидуально	Январь-май	

диалогов на основе знакомых потешек, формировать выразительные средства общения.	Группой Совместная деятельность		
Обогащать словарь, развивать эмоциональную сферу. Воспитывать любовь к художественному слову.	Индивидуально Группой Совместная деятельность	В течение года	

Планируемые результаты освоения Программы

Вступает в контакт со взрослыми и сверстниками в процессе музыкально-творческой деятельности.

Эмоционально откликается на музыкальную игровую деятельность, выражая настроение в речи, движении, мимике и жестах.

Ритмично двигается.

Способна составить элементарные диалоги на основе знакомых потешек.

Участствует в диалогах со взрослыми и сверстниками в процессе обсуждения музыкального произведения.

Соблюдает правила вежливости, проявляет доброжелательность.

6. План коррекционно-развивающей работы по физической культуре по развитию способности к общению.

Цель: развитие инициативной речи ребенка во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в процессе двигательной деятельности.

Содержание работы	Формы организации	Сроки	Отметка о выполнении
Содействие общению ребенка со взрослыми и сверстниками посредством поручений, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Во всех формах организации двигательной активности	В течение года	
Расширять и активизировать словарь ребенка представлениями о здоровом образе жизни, необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков.	Во всех формах организации двигательной активности	В течение года	
Стимулировать речевое взаимодействие ребенка со сверстниками, взрослыми во время выполнения физических упражнений, самообслуживания на занятии по физической культуре.	Во всех формах организации двигательной активности	В течение года	
Развитие физиологически правильного дыхания.	Во всех формах организации двигательной активности	В течение года	
Учить выполнять упражнения по словесной инструкции.	Во всех формах организации двигательной активности	В течение года	

Планируемые результаты освоения Программы

Выступает инициатором общения.

Вступает в контакт со сверстниками и взрослыми в процессе двигательной деятельности, организации пространства для двигательной деятельности, в процессе самообслуживания.

Эмоционально откликается на двигательную игровую деятельность, выражая настроение в речи, движении, мимике и жестах.

Соблюдает правила элементарной вежливости, проявляет их в речи.

Проявляет доброжелательное отношение к окружающим.

Способна выполнять поручение на основе словесной инструкции взрослого.

7. План коррекционно-развивающей работы воспитателя по формированию способности к самообслуживанию.

Цель: Овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность посредством упражнений, направленных на развитие и укрепление мелкой моторики, координации движений, ловкости, мышечной памяти, соревновательного духа.

Основная форма работы: совместная деятельность со взрослым, детьми и как часть занятий

Овладение навыками самообслуживания (умение одеваться и раздеваться, ухаживать за собой, пользоваться туалетом, самостоятельно принимать пищу, купаться, умываться) напрямую влияет на самооценку ребенка, является важным шагом на пути к его независимости. Р.С.Буре и Г.Н. Година (1983) отмечали, что обучение навыкам самообслуживания позволяет эффективно решать задачи расширения представлений и знаний детей об окружающих вещах, сенсорного воспитания, развития речи, тонкой моторики и зрительно-моторной координации, а также умения выполнять действия по подражанию и словесной инструкции, ориентироваться на образец, соблюдать определенную последовательность действий.

Ребенок может выполнять тот или иной навык, но не соблюдать определенные последовательные действия. Может выполнять хаотично, пропускать действия. Так, каждый навык включает в себя выполнение определенных последовательных действий.

1. Навыки опрятности.
2. Навыки приема пищи.
3. Навыки одевания и раздевания.

Содержание	Формы организации	Сроки	Отметка о выполнении
Навыки опрятности: <i>Умывание:</i> — Завернуть рукава. — Проверить температуру воды. — Намылить ладони до образования пены, потереть ими друг о друга. — Смыть мыло под струей воды, побуждая к самостоятельным действиям.	Индивидуально	В течение года	

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">— Вымыть лицо.— Высморгаться: зажимая то одну, то другую ноздрю (с усилием «выдуть» струю воздуха).— Еще раз обмыть водой руки.— Закрыть воду.— Снять полотенце.— Насухо вытереть лицо и руки. <p><i>Пользование зубной щеткой:</i></p> <ul style="list-style-type: none">— Взять тюбик с зубной пастой, открыть крышку.— Взять зубную щетку щетиной вверх, чтобы щетина находилась между большим и указательным пальцами правой руки.— Намочить щетку под струей воды.— После этого, держа в левой руке тюбик с пастой, переместить его отверстие на начало ряда щетинок.— Осторожно выдавливая пасту, двигать тюбик по краю щетины до конца ряда, при этом контролировать действие большим и указательным пальцем правой руки.— Закрыть тюбик с пастой.— По завершению, не переворачивая зубную щетку щетиной вниз, поднести её ко рту.— Почистить верхние и нижние зубы.— После окончания пользования зубной щеткой промыть щетину под струей воды.— Убрать щетку в стаканчик.— Прополоскать ротовую полость кипяченой водой. <p><i>Пользование полотенцем:</i></p> <ul style="list-style-type: none">— Снять полотенце с крючка.— Положить его на одну руку, затем «спрятать» под него вторую руку.— Ровно держа полотенце посередине, поднести его к лицу, наложить на него, прижимая, касаться каждой части лица.— Насухо вытерев лицо, освободить одну руку из—под полотенца и вытирать ее движениями руки, спрятанной под ним.— Поменять руки местами. <p><i>Пользование носовым платком:</i></p> | | | |
|--|--|--|--|

— Знать назначение носового платка. Не использовать его как предмет игры.

— Спокойно относиться к процедуре использования платка по назначению.

— Находить носовой платок в кармане платья, кофты, рубашки, пальто и т.п.

— Самостоятельно доставать платок из кармана (в случае необходимости обращаться за помощью).

— Разворачивать и сворачивать платок, аккуратно класть его в карман.

— Обращать внимание на чистоту носового платка.

Пользование расческой:

— Знать свою расческу и место, где она лежит.

— Учить спокойно относиться к процедуре причесывания, повторять ее по мере надобности (после сна, после прогулки, после пользования головным убором и т.п.).

— Переносить навык использования расчески в игровую ситуацию (с куклой), повторяя знакомое действие в сюжетно-отобразительной игре.

Навыки приема пищи

Пользование столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом).

Пользование ложкой:

— Ложку взять тремя пальцами правой руки, чуть ниже рукоятки.

— Зачерпывать пищу не к себе, а от себя.

— Наполненная ложка должна находиться в горизонтальном положении.

— Поднять вертикально до уровня рта.

— По прямой направить ложку в рот.

— Ложку необходимо подносить не сужающейся, а боковой стороной.

— Брать еду с ложки губами, а не языком.

Пользование вилкой:

— Вилку надо держать тремя пальцами правой руки, упираясь указательным в ту часть вилки, где ручка переходит в черенок.

Индивидуально

В течение года

- Держать вилку наклонно, а не перпендикулярно тарелке.
- Поднять вертикально до уровня рта.
- По прямой направить вилку в рот.
- Брать еду с ложки губами, а не языком.
- *Пользование ножом:*
- Не согнутый указательный палец правой руки кладется на ручку ножа так, чтобы конец пальца не доходил до лезвия.
- Большим пальцем поддерживается нож сбоку, а остальные слегка согнутые пальцы поддерживают ручку снизу, прижимая конец к ладони.

3. Навыки одевания и раздевания:

Навыки раздевания

- Снять варежки.
- Снять шапку.
- Снять ботинки.
- Закончить расстегивать молнию, начатую взрослым.
- Снять расстегнутую куртку.
- Стащить с себя через голову свитер, футболку.
- Спустить и стащить с себя штаны.

Навыки одевания

Одевание футболки, джемпера:

- Взять футболку (джемпер) в обе руки.
- Определить изнаночную и лицевую сторону (швы на изнаночной стороне).
- Определить перед и зад (сзади находится бирка).
- Расположить футболку (джемпер) задом к себе.
- Просунуть голову в ворот, а руки в рукава джемпера или футболки
- Надеть рубашку, не застегивая ее.
- Застегнуть разъемную молнию (взрослый соединяет замок).

Надевание колготок:

- Взять колготки обоими руками за резинку.
- Найти изнанку и лицо (лицо снаружи).
- Найти 3 шва сверху (один спереди, 2 сзади).
- Примерить колготки. Повернуть колготки двумя швами к себе.

<ul style="list-style-type: none"> — Собрать чулок в гармошку, надеть на ножку носок. — Дотянуть первый чулок до колена. — Взять другой чулок. — Встать и колготки натянуть до пояса. <p><i>Надевание обуви (сандалий):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Поставить обувь, так, чтоб они смотрели друг на друга. — Пальчиками левой руки придерживать пряжку застежки, а пальчиками правой – держать ремешок почти за краешек. — Просунуть ремешок в пряжку и отодвинуть его назад. — Потянуть ремешок в сторону, а теперь указательным пальчиком левой руки просунуть «язычок» в нужную нам дырочку. — Теперь кончик ремешка вставить в металлическую петельку пряжки, чтобы получились «воротики». — Нажать пальцем на «воротики», чтобы ремешок проскочил. 			
--	--	--	--

Планируемые результаты:

Проявляет самостоятельность в организации здоровьесберегающей жизнедеятельности посредством спортивных упражнений, дидактических игр-упражнений.

Произошло укрепление мелкой моторики рук, мышечной памяти, ловкости и координации движений рук, ориентировки на листе бумаги и в пространстве группы.

8. План коррекционно-развивающей работы по музыкальной и физической культуре по формированию способности к самообслуживанию.

Цель: Овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность посредством упражнений, направленных на развитие и укрепление мелкой моторики, координации движений, ловкости, мышечной памяти, соревновательного духа.

Основная форма работы: совместная деятельность со взрослым, детьми и как часть занятий

Содержание	Формы организации	Сроки	Отметка о выполнении
Обучение ощущению звучания речевых сигналов (словосочетаний, слов)	Индивидуально	В течение года	
<ul style="list-style-type: none"> – Постоянный контроль над соблюдением гигиенических навыков. – Формировать навык самостоятельного соблюдения индивидуальных правил опрятности внешнего вида и его контроля при помощи зеркала. 	Индивидуально	В течение года	

<ul style="list-style-type: none"> – Продолжать формировать навык бережного отношения к своей одежде, обуви. – Продолжать формировать навык одеваться и раздеваться; надевать и снимать предметы одежды, выполнять различные приёмы застёгивания и расстёгивания одежды. – Приучать класть свои вещи на место. – Продолжать формировать навык самостоятельного и последовательного процесса одевания одежды и обуви. – Формировать навык уборки посуды за собой после обеда. 			
---	--	--	--

9. План коррекционно-развивающей работы воспитателя по формированию способности к контролю за своим поведением.

Цель: развитие навыков общения, способности взаимодействовать с окружающими людьми, используя любые формы общения.

Содержание индивидуальной коррекционно-развивающей работы проводится по трем основным направлениям (формирование мотивации к речевому общению, знакомство с элементами коммуникации, отработка элементов коммуникации).

Содержание работы	Формы организации	Сроки	Отметка о выполнении
<p>Развивать потребности в новых занятиях, впечатлениях и ощущениях. Стимулировать повышение активности к взаимодействию со сверстниками и взрослым.</p>	<p>Индивидуально Совместная деятельность</p>	<p>Сентябрь-май</p>	
<p>Учить понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого. Выслушивать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам. Учить здороваться и прощаться, употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность. Выразить просьбу словами, излагать ее понятно. Выполнять просьбы и поручения взрослых. Принимать и оказывать помощь. Проявлять внимание, сочувствие. Соблюдать элементарные правила поведения. В общественных местах вести себя сдержанно, не привлекая излишнего внимания.</p>	<p>Индивидуально Совместная деятельность</p>	<p>Сентябрь-март</p>	
<p>Развивать умение участвовать в совместной игре с другими детьми, вести простой игровой диалог со</p>	<p>Индивидуально Совместная деятельность</p>	<p>Январь-май</p>	

<p>взрослыми и детьми. Формировать взаимодействие со сверстниками в совместных играх, учить договариваться, учитывать интересы и чувства других, выражать свои мысли, чувства, желания жестами, мимикой, словами.</p> <p>развивать умение решать возникающие творческие, игровые, познавательные задачи посредством общения.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки, позволяющие понимать и строить новые высказывания в соответствии с речевой ситуацией.</p>			
<p>– Продолжать формировать правила социального поведения: приветствие, прощание, благодарность, помощь другому человеку.</p> <p>– Продолжать формировать навык правильного выражения просьбы.</p> <p>– Продолжать формировать умения взаимодействия со взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности: учебной, игровой, самообслуживании, хозяйственно-бытовом труде.</p> <p>Формировать навык правильного обращения к взрослым, дифференцированное употребление обращений «ТЫ – ВЫ».</p>	<p>Индивидуально Совместная деятельность</p>		

Планируемые результаты освоения программы.

Ребенок интересуется окружающим его миром и активно взаимодействует с ним.

Эмоционально вовлечен во взаимодействие со взрослыми и сверстниками, проявляет интерес к сверстникам, стремится проявлять активность, участвует в совместных играх.

Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

10. План коррекционно-развивающей работы по музыкальной и физической культуре по формированию способности к контролю за своим поведением.

Цель: развитие навыков общения, способности взаимодействовать с окружающими людьми, используя любые формы общения.

Содержание индивидуальной коррекционно-развивающей работы проводится по трем основным направлениям (формирование мотивации к речевому общению, знакомство с элементами коммуникации, отработка элементов коммуникации).

Содержание работы	Формы организации	Сроки	Отметка о выполнении
Развивать потребности в новых занятиях,	Индивидуально	Сентябрь-май	

впечатлениях и ощущениях. Стимулировать повышение активности к взаимодействию со сверстниками и взрослым.	Совместная деятельность		
Учить понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого. Выслушивать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам. Учить здороваться и прощаться, употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность. Выражать просьбу словами, излагать ее понятно. Выполнять просьбы и поручения взрослых. Принимать и оказывать помощь. Проявлять внимание, сочувствие. Соблюдать элементарные правила поведения. В общественных местах вести себя сдержанно, не привлекая излишнего внимания.	Индивидуально Совместная деятельность	Сентябрь-март	

11. Формы. Методы и приемы реализации АОП

Формы организации деятельности:

Образовательная деятельность со взрослыми: показ способов выполнения всех доступных видов игры и труда, объяснение их последовательности, возможности совместных действий, действий по образцу и словесной инструкции, распределение обязанностей и планирование предстоящей работы. Ведущей формой коррекционно-развивающей работы с ребёнком является индивидуальная работа, а также предусматривается включение ребёнка инвалида во фронтальные групповые, парные виды работы.

Режимные моменты: совместная трудовая, продуктивная, двигательная активность, включение в микрогруппы из 2-3 человек, объяснение, показ. Совместная деятельность ребёнка: игровая, продуктивная, двигательная, экспериментальная деятельность, оказание взаимопомощи, участие в коллективных видах деятельности, сюжетно-ролевые игры.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры, безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- Опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;

- Беседы, речевые ситуации, составление рассказыывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
 - Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
 - Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.
- Самостоятельная деятельность детей

Методы и приемы, используемые в АОП

Для реализации данных задач используются следующие методы и приемы:

- игра (сюжетно-ролевая, дидактическая), познавательная-исследовательская деятельность;
- проектная деятельность;
- формирование сознания ребёнка (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение, моделируемая речевая ситуация);
- организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, наблюдение, образовательная ситуация, демонстрация);
- стимулирование и мотивация деятельности и поведения (соревнование, дискуссии, поощрения).

12.Взаимодействие с семьей по реализации АОП

Взаимодействие с родителями осуществляется по следующим направлениям.

1.Комплексное обследование семьи: воспитателем.

- Жилищные условия семьи
- Возраст. Образование матери и отца.
- Супружеский опыт (в первом, во втором браке, разводе и пр.)
- Состав семьи и структура родственных связей.
- Полные семьи с нарушенным кровным родством (приход отчима, мачехи)
- Поколенный состав семьи (бабушка, дедушка, проживающие вместе с ребёнком)

2. Оказание психолого-педагогической помощи родителям по запросу.

3. Индивидуальное консультирование семьи по вопросам понимания проблем своего ребёнка, пути коррекции, обогащение практического опыта, понимание значимости в коррекционной работе, то что полученные результаты необходимо закреплять в повседневной жизни, в прогулках и быту.

4. Знакомство родителей с результатами обследования.

5. Индивидуальные практикумы.

6. Просмотр индивидуальных занятий.

7. Обучение взрослых практическим приемам работы с ребёнком.

8. Задания для работы дома.

13. Изучение ребёнка с ДЦП

Обследование ребёнка проводится с согласия родителей на основании Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ ст. 44 п.6.

Цель – изучить уровень сформированности способности к передвижению, развития координационных способностей организма, развитие мелкой моторики рук, развитие межличностных отношений, развитие познавательных процессов, сенсомоторное развитие.

Задачи:

Изучить общую картину нарушений развития координационных способностей, развития мелкой моторики рук.

Определить пути коррекции нарушений.

Направление обследования:

- быстро реагировать на различные сигналы, в частности, на движущийся объект;
- точно и быстро выполнять двигательные действия за минимальный промежуток времени;
- дифференцировать пространственные временные и силовые параметры движения;
- ориентироваться во времени двигательной задачи координационных способности

Направление обследования мелкой моторики руки:

1. Упражнения для рук и кистей, для пальцев рук.
2. Пальчиковые игры, удержание позы, мышц и последовательное выполнение двух образов.
3. Воспроизведение ритма ладонями, одной ладонью (ведущей руки), пальцем.
4. Игры с мелкими предметами, крупами и сыпучими материалами.
5. Ориентирование в пространстве, на плоскости, в тетради (в клетку, в линию).
6. Формирование графических навыков.

3. Организационный раздел

3.1. Расписание индивидуальных занятий по реализации АОП

День недели	время
Понедельник	16.05-16.30
Вторник	16.05-16.30
Среда	16.05-16.30
четверг	16.05-16.30
пятница	10.10. – 10.35

3.2. Индивидуальный учебный план по основным коррекционным направлениям

Направления коррекционной работы	Кол-во часов в неделю	итого
Игры и упражнения на формирование правильной осанки Игры и упражнения на совершенствование основных движений	1	34
Игры и упражнения на ориентировку в пространстве	1	34
Игры и упражнения на развитие крупной моторики рук и ног, координации движения и мышечной памяти в танцевально-ритмических движениях.	1	34
Игры и упражнения на формирование мелкой моторики рук	1	34

Программа реализуется в течение всего учебного года (с сентября по май месяц). Реализация программы осуществляется в нескольких направлениях: игры и упражнения на формирование правильной осанки, на совершенствование основных движений, на ориентировку в пространстве, на развитие крупной моторики рук и ног, координации движения и мышечной памяти в танцевально-ритмических движениях, на формирование мелкой моторики рук.

3.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы:

Учебный материал практического курса рассчитан на 35 занятий в год по основным пяти направлениям коррекционной работы (один раз в день по 20-25 минут) В процессе реализации АОП необходимо добиться:

- изменение общего эмоционального состояния ребёнка (ребёнок становится активным и уверенным в своих действиях, у него появляется познавательный интерес);
 - предупреждение перегрузок и нервного перенапряжения за счёт игрового обучающего материала;
 - отслеживания динамики положительных изменений, своевременного закрепления достигнутых результатов.
- использование данной программы всеми специалистами ДОУ.

Взаимодействие специалистов:

Инструктор по физической культуре поддерживает взаимосвязь с воспитателем, музыкальным руководителем. По мере выполнения коррекционной работы сообщает педагогам информацию необходимую для контролирования движений ребёнка. Содействует межличностному взаимодействию со сверстниками в процессе совместных спортивных праздников, развлечений, оздоровления и физического развития в условиях детского сада.

Воспитатель ежедневно стимулирует двигательную активность, мелкую моторику рук ребёнка, проводит беседы о важности сохранения здоровья, учит приемам здорового образа жизни.

Музыкальный руководитель развивает крупную моторику рук и ног, координацию движений и мышечной памяти в танцевально-ритмических движениях. Способствует умению выразительно и ритмично двигаться, способствует развитию творческой активности детей в доступных видах

музыкальной исполнительской деятельности, учить придумывать движения, учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

3.4. Материально-технические условия

В МБОУ оборудованы следующие помещения:

Групповая комната
Физкультурный зал

Физкультурный зал

- оборудован необходимым спортивно-игровым оборудованием для организации двигательной активности детей в помещениях и на свежем воздухе (мячи, обручи, скакалки и т.п.);
- на территории созданы условия для физического развития детей;
- атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр: маски, флажки, ленточки, платочки, кубики и т.д.

Методическая литература, пособия, картотека игр, считалок, занятий, конспекты спортивных мероприятий. Рабочая документация. Картотеки занятий по физической культуре, подвижных игр, физминуток;

- спортивные уголки в группах.

Групповая комната

- разные виды конструктора;
- разные виды театра;
- оборудование для двигательной активности (скакалки, балансиры, кегли, мешочки с песком, мячи, хоппы);
- фигурки для обыгрывания построек;
- игрушки бытовой тематики;
- полифункциональный материал (коробки, палочки, камушки, зерна, бусинки, катушки и т.д.)

3.5. Методическое обеспечение программы

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программа «Формирование элементарных математических представлений в детском саду», Н.А.Арапова-Пискарева, Мозайка-Синтез Москва 2008.

Программа «Развитие речи в детском саду», Гербова В.В., Мозайка-Синтез, Москва 2007.

Программа «Занятия по конструированию из строительного материала», Куцакова Л.Ю., Мозайка-Синтез, Москва 2008.

Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду», Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю, Мозайка-Синтез, Москва 2005.

Программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С. , Мозайка-Синтез, Москва 2006.

Программа «Коллективное творчество дошкольников», Педагогическое общество России Москва, 2005

Программа «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова В.И., Стульник Т.Д., Мозайка-Минтез, Москва 2006.

Программа «Игровая деятельность в детском саду», Губанова Н.Ф. Мозайка-Минтез, Москва 2006

Программа «Эстетическое воспитание дошкольников», Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б., педагогическое общество России Москва 2005

Программа «Музыкальное воспитание в детском саду», Зацепина М.Б., , Мозайка-Минтез, Москва 2006

Программа «Гармония» Тарасова В.К., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А., Москва 2000

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Москва.; Мозаика-Синтез, 2009

Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А., «Детский сад и семья», Москва.; Мозаика-Синтез, 2008

Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами», Москва.; Мозаика-Синтез, 2008.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2005

Кравченко И.В, Долгова Т.Л, «Прогулки в детском саду», ТЦ Сфера, 2008.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н., «Развитие ребенка в дошкольном детстве» .- Москва.; Мозаика-Синтез, 2008.

Никитина В.В. «300 лучших игр для детских праздников», Рипол классик дом 21 век М.:, 2007.

Мазильникова Н.Н., Терехина С.В. «Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период», Санкт-Петербург Детство пресс, 2013.

Горькова Л.Г., Обухова А.А., Кочергина А.В. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», ТЦ Сфера, 2005.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2014

Мартынова Е.Н., Сучкова И.М. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2010

Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ», ТЦ Сфера, 2009.

Алямовская В.Г и др. «Беседы о поведении ребенка за столом», ТЦ Сфера, 2013.

Орвиенко Л.П., Зыбкова Г.Л. «Дорожная азбука для дошколят» Оренбург, 2006

Михайлова М.А. «Детские праздники. Игры, фокусы, забавы», Ярославль Академия холдинг, 2000

Осина Г.Н. «Формирование коммуникативных навыков», ТЦ Сфера, 2008

Пашкевич Т.Д. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет», ТЦ Сфера, 2010

Образовательная область «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений во второй младшей группе.; М.: Мозаика-Синтез 2014

Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений в средней группе; М.: Мозаика-Синтез 2014

Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений подготовительной группе к школе.; М.: Мозаика-Синтез 2014

Гарабина Т.И., Соколова Е.И. «Что нужно знать к первому классу» Издательство «Академия Холдинг» Ярославль, 2003

Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день. Логика для дошколят»» Издательство «Академия Холдинг» Ярославль, 2000

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе.- Москва.; Мозаика-Синтез, 2008

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе.- Москва.; Мозаика-Синтез, 2010

О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду во второй младшей группе», М.:Мозаика- Синтез,2008.

Бондаренко Т.М. «Экологические занятия» ТЦ «Учитель» Воронеж, 2009

Мариничева О.В. «Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года», М., 2000
Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду» Москва, 2000
Шорыгина Т.С. «Осторожные сказки» Москва, 2000
Образовательная область «Речевое развитие»
Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» М: Мозайка-Синтез, 2008
Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе» М: Мозайка –Синтез 2010
Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе» М: Мозайка –Синтез 2010
Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в для подготовительной группы» М: Мозайка –Синтез 2014
Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», М: Мозайка –Синтез 2006
Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок», М: Мозайка –Синтез 2005
Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» Москва ТЦ Сфера 2014
Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет» Москва ТЦ Сфера 2014
Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно», М., «Издательство ГНОМ и Д», 2001
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе» М.: Мозайка-Синтез, 2009
Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» М.: Мозайка-Синтез, 2008
Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе» М.: Мозайка-Синтез, 2009
Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности подготовительной группе к школе» — М.: Мозайка-Синтез, 2014
Комарова Т.С., Заряпова О.Ю, Иванова Л.И. «Изобразительное искусство детей в детском саду и школе»Издательство «Педагогическое общество России» 2000
Баранова Е.В., Савельева А.М. «От навыков к творчеству», М.: Мозайка-Синтез, 2009
Куцакова Л.В. «Творим и мастерим», М.: Мозайка-Синтез, 2008
Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», М.: Мозайка-Синтез, 2006
Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва 2005
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду», М.: Мозайка-Синтез, 2005.
Иванова Е.Ю. «100 игр, сценариев и праздников» Издательство «Астрель» ГИППВ,2011.
Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников», ТЦ Сфера, 2005
Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» ТЦ Сфера, 2004
Лунёва Т.А. «Музыкальные занятия»,ТЦ Сфера, 2006
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду», «Народные праздники в детском саду», М.: Мозайка-Синтез, 2009
Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. «Интеграция искусств в детском саду «Изо деятельность и детская литература», ТЦ Сфера, 2005
Мусиенко С.Н., Бутылкина Г.М. «Поделки в стиле оригами», ТЦ Сфера, 2005
Образовательная область «Физическое развитие»
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.-М.:Мозайка-Синтез,2009
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-па.-М.: Мозайка-Синтез, 2009-2010.
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозайка-Синтез, 2010.

Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» Москва, 2004
 Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье», Москва, 2004
 Сизова Н.О. «Валеология» Санкт-Петербург, 2007
 Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду», Москва, 2004

Перечень материалов для проектирования предметно-развивающей среды в группе.

Уголок речевой активности	Уголок творческих игр	Уголок логико-математического развития
<p>1. Наборы картинок, иллюстраций, открыток, слайдов, фотографий; альбомы.</p> <p>1.1. Социальный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> социальные ситуации (в гостях, музее, театре, школе и т.п.); <input type="checkbox"/> «что такое хорошо, что такое плохо» (правила культурного поведения); <input type="checkbox"/> юмористические сюжеты; <input type="checkbox"/> люди разной национальной и половой принадлежности; <input type="checkbox"/> люди разных профессий; <input type="checkbox"/> люди в разном эмоциональном состоянии; <input type="checkbox"/> портреты писателей, художников, композиторов, ученых, космонавтов; <input type="checkbox"/> защитники Отечества; <input type="checkbox"/> история России, Москвы, Оренбурга, п. Тюльган; <input type="checkbox"/> памятные места и виды г.Оренбурга. <p>Предметный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> изобретения и открытия; <input type="checkbox"/> история транспорта; <input type="checkbox"/> история моды; 	<p>1. Переносные игровые макеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> кукольный дом; <input type="checkbox"/> улицы города (перекресток) и др. <p>2. Мелкие фигурки-персонажи (в коробках):</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> литературные персонажи; <input type="checkbox"/> животные (взрослые и детеныши; реалистичные и фантастичные). <p>3. Набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4. Наборы кукольной мебели мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня, гостиная).</p> <p>5. Набор чайной, столовой и кухонной посуды мелкого и среднего размера.</p> <p>6. Куклы с комплектами одежды.</p> <p>7. Кукла Барби с набором оборудования для игр.</p> <p>8. Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр (по сюжетам для мальчиков и девочек):</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> предметы одежды; <input type="checkbox"/> приборы, инструменты и профессиональные принадлежности; 	<p>1. Наборы материалов для группировки, сортировки, обследования, сравнения (объемные и плоские геометрические тела и фигуры).</p> <p>2. Геометрические конструкторы, мозаика.</p> <p>3. Наборы «жизненного» материала (пуговиц, шишек, желудей) с различающимися свойствами.</p> <p>4. Весы -безмен; вещества для взвешивания (крупа, камни и др.) в коробках.</p> <p>5. Счетные линейки, счеты, счетные палочки.</p> <p>6. Пособия на освоение состава числа</p> <p>7. Набор кубиков с числами, числовыми фигурами.</p> <p>8. Наборное полотно.</p> <p>9. Модели «часть-целое» (круг, квадрат, прямоугольник).</p> <p>10. Часы разных видов (механические, песочные на разные интервалы).</p> <p>11. Календари (отрывной, настенный).</p> <p>12. Наборы картинок с изображением</p>

<p><input type="checkbox"/> прошлое обычных вещей и др.</p> <p>3. Серии картинок для обучения повествовательному рассказу, творческому рассказыванию, пересказу литературных произведений.</p> <p>4. Разрезные сюжетные картинки (10-20 частей), пазлы.</p> <p>5. Касса букв, разрезная азбука, кубики с буквами.</p> <p>6. Дидактические игры («Подбери по смыслу», «Найди по описанию», «Скоро в школу», «Так и не так», «Расскажи о своем городе» и др.) Фото детей группы и членов их семей в разные возрастные периоды в разных видах деятельности.</p> <p>10. Произведения детской художественной литературы, набор диафильмов в соответствии с ОП; наборы иллюстраций к литературным произведениям.</p> <p>11. Детские энциклопедии по интересам детей.</p> <p>12. Телефоны игрушечные (для организации игр- диалогов)</p>	<p><input type="checkbox"/> муляжи и др.</p> <p>9. Транспорт наземный (пассажирский, грузовой, специальный); водный, воздушный.</p> <p>10. Игрушки-самоделки.</p> <p>11. Куски цветной ткани для моделирования пространства (1м*1м).</p> <p>12. Куски ковролина разной конфигурации, цвета для моделирования макета пространства (50 см*1м).</p> <p>13. Ящик (коробка) с предметами- заместителями.</p> <p>14. Модели предварительного планирования сюжетной игры (алгоритмы).</p> <p>15. Альбом «Энциклопедия наших игр с фото, комментариями детей</p>	<p>различных частей суток, сезонов, месяцев; набор моделей с условным обозначением частей суток, сезонов, последовательности месяцев.</p> <p>13. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории); для выстраивания временных рядов (раньше - сейчас: история транспорта, жилища).</p> <p>14. Линейки, ростомер детский.</p> <p>15. Условные мерки (полоски картона, тесьма, веревки; емкости разных размеров).</p> <p>16. Линейки.</p> <p>17. Набор планов пространств (кукольной комнаты, группы, участка и т.п</p>
<p>Уголок природы с учётом национально-климатических условий и экспериментирования</p>	<p>Уголок изобразительного творчества</p>	<p>Уголок строительно-конструктивных игр</p>
<p>1. Растения с разными способами размножения (бегония, сансевьера, узамбарская фиалка, хлорофитум).</p> <p>2. Инвентарь для ухода за растениями (лейки,</p>	<p>1. Репродукции картин (разных жанров искусства).</p> <p>2. Альбом «Скульптура малых форм».</p> <p>3. Альбом «Произведения ДПИ (гжель, хохлома; дымковская, каргапольская, богородская</p>	<p>1. Пооперационные карты, схемы для конструирования.</p> <p>2. Конструкторы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> крупногабаритный напольный; <input type="checkbox"/> «ЛЕГО». <p>3. Наборы:</p>

пультверизатор, тряпочки, мягкие кисточки, деревянные палочки для рыхления и др.)

3. Набор для экспериментирования с водой:

- емкости одинакового и разного объема и разной формы;
- черпачки, сачки, мерные стаканчики, воронки;
- камешки, ракушки;
- модели водяных мельниц.

4. Коллекции семян, плодов, минералов, ракушек; гербарии и др. Набор пластин из разных материалов.

6. Наборы иллюстративного материала для иерархической классификации (виды животных и растений).

7. Набор моделей-символов существенных признаков живых организмов (рыбы, птицы, звери, растения, насекомые).

8. Картинки, коллажи с изображением сред обитания (воздушная, наземно-воздушная, водная, почвенная).

9. Серии картин:

- времена года (пейзажи, жизнь животных, труд и деятельность людей);
- различные ландшафты;
- природные сообщества (водоем, луг, поле, лес);
- космос.

10. Дидактические игры природоведческого характера («Кто где живет?», «Путешествие

игрушки; промыслы родного края»).

4. Альбомы, наборы открыток, фотографии, плакаты, календари (архитектура, скульптура, живопись, графика).

5. Книги-раскраски.

6. Бумага, картон разного цвета, размера и формы (прямоугольник, овал, круг, квадрат); разной структуры (глянцевые, матовые, с тиснением, гофрированные, прозрачные, шероховатые и др.)

7. Изобразительный материал:

- гуашь (12 цветов) акварель (12 цветов);
- восковые мелки (6 цветов);
- карандаши цветные (24 цвета), графитные (2М, 3М, ТМ);
- пластилин (12 цветов), тесто.

8. Клей ПВА, крахмальный клейстер.

9. Инструменты:

- кисти круглые и флейцевые (беличьи, колонковые), маленькие для прорисовки мелких деталей, клеевые (щетинистые);
- стеки;
- ножницы с тупыми концами (большими и маленькими);
- палитры для смешивания красок;
- печатки, штапики, формочки для декорирования лепных работ;
- валик, губка;
- доски для лепки.

10. Подставки для ножниц, карандашей.

- мелкого строительного материала;
- природного материала (листья, семена, цветы, шишки и др.);

бросового материала (катушки, пробки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, пенопласт, поролон и др.).

4. Разнообразные модульные конструкции.

5. Игрушки для обыгрывания сюжета (машины, куклы, животные и др.)

Уголок музыкальной деятельности

1. Телевизор, музыкальная колонка
2. Флеш-накопитель с банком музыкальных произведений.
3. Детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, духовые, ударные); копии музыкальных инструментов, в том числе самодельные.
4. Музыкальные игрушки, книжки, открытки, шкатулки, лесенки.
5. Музыкально-дидактические игры.
6. Фотографии, репродукции, портреты, иллюстрации (восприятие, исполнительство).

<p>по стране», «Космос», «Животные Африки», «Животные Севера», «Съедобно-несъедобно», «Кто где живет», «Опасно-безопасно» и др.); игры-лото (ботаническое, зоологическое и др.)</p> <p>11. Карта России, глобус.</p> <p>12. Тематические наборы открыток, фото, иллюстраций «Природа России».</p> <p>13. Календарь погоды настенный.</p>	<p>11. Стаканчики для воды, салфетки.</p> <p>12. Фартуки для детей.</p> <p>13. Материалы для декорирования работ (нитки, лоскуты ткани, фантики, обои и др.) для аппликации, дизайна.</p> <p>15. Дидактические игры на развитие воображения, композиционных способностей, различения цвета, восприятия формы.</p> <p>16. Альбомы с образцами тканей, бумаги</p>	
--	---	--

4. Заключение и рекомендации
Организация образовательного процесса

Оценка результатов (усвоение программы (указать какой) в полном (частичном) объёме \ сформированы полностью или частично) ЗУН, необходимые для обучения к школе \ положительный результат отсутствует)

Организация коррекционного процесса

Оценка результатов (усвоение программы (указать какой) в полном (частичном) объёме \ сформированы полностью или частично) ЗУН, необходимые для обучения к школе \ положительный результат отсутствует)

Психолого-педагогическое сопровождение

Оценка результатов \положительные результаты отсутствуют

Организация жизнедеятельности

Оценка результатов (достигнута компенсация (полная или частичная) или устранение ограничений жизнедеятельности \достигнута (полная или частичная) способность к самообслуживанию \восстановлены полностью или частично навыки бытовой деятельности \ положительный результат отсутствует)
